

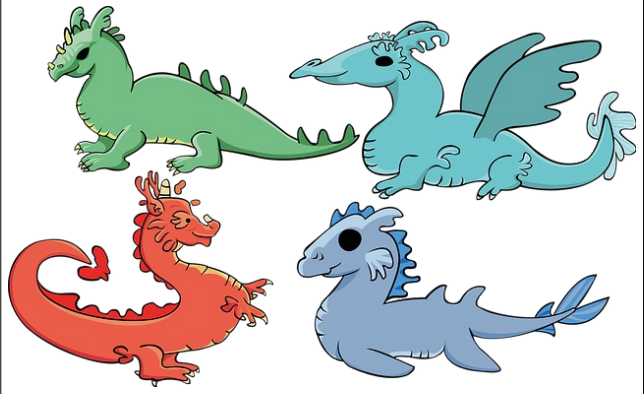
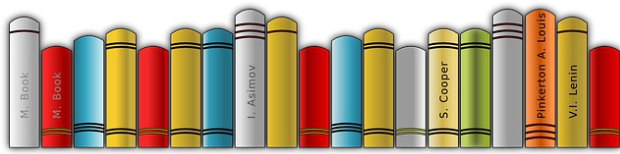
Data: 15.05.2020.

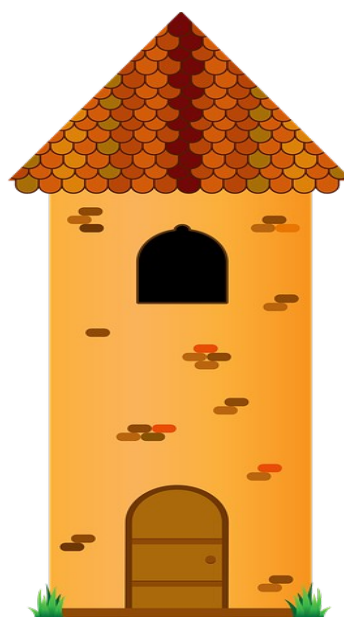
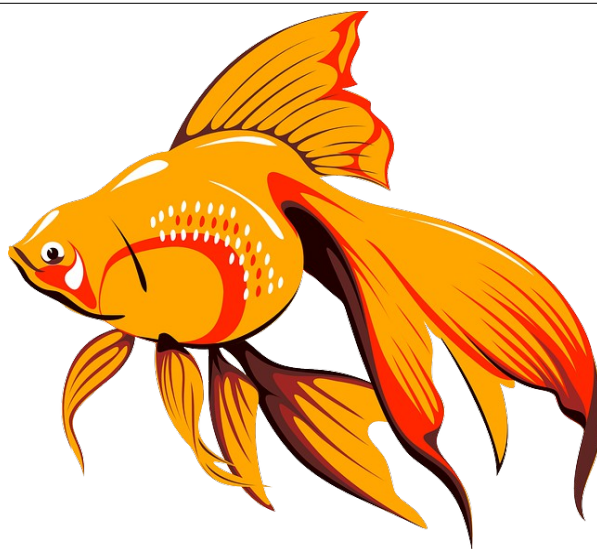
Temat: „Nasze książeczki” – zabawa klasyfikacyjna.

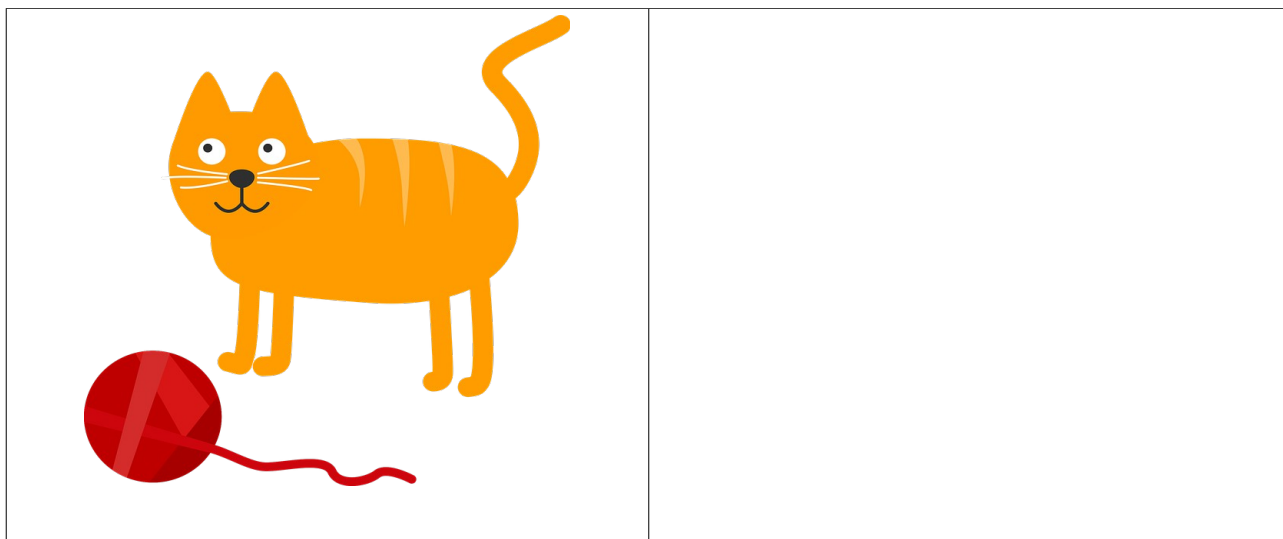
1. Aktywne słuchanie wiersza B. Szelaŋowskiej "Moje bajki"

Rodzik czyta wiersz, ilustrując go w odpowiednich miejscach wyciętymi obrazkami zamieszczonymi poniżej, dziecko dopowiada słowa w odpowiedniej formie zgodnie z pokazywanym obrazkiem (wytluszczone wyrazy w tekście).

Gdy wieczór nadchodzi,
Z **książkami** się witam.
Siadam cichutko,
a **mama** mi czyta.
I czyta mi bajki
o dzielnych **rycerzach**,
smokach, czarownicach
i zaklętych **wieżach**.
O śpiącej **królewnie**
i o **rybce** złotej
i o tym, jak młynarz
przyjaźnił się z **kotem**.
Choć jestem przy **mamie**,
to mi się wydaje,
że widzę naprawdę
te postacie z bajek.







2. Ćwiczenia klasyfikacyjne „Jaka to książka?”

Rodzic układa przed dzieckiem książki z różnych dziedzin, np. bajki, książki o roślinach, o zwierzętach, o samochodach, o kosmosie, komiksy albo książki dla dorosłych oraz kartoniki z symbolami.

Zadaniem dziecka jest obejrzenie książki i określenie, o jakiej są tematyce i ułożenie ich pod odpowiednim symbolem kojarzącym się z ich treścią, np.

kwiatek- książki o roślinach, **pies**-książki o zwierzętach, **różdżka**-bajki, **samochód**-książki o pojazdach, **gwiazdy** - książki o kosmosie.

3. Zabawa „Cienkie i grube”.

- Porządkowanie przez dziecko wymieszanych książek dostępnych w domu ze względu na ich grubość- tworzenie zbioru książek cienkich i tworzenie zbioru książek grubych.
- Przeliczanie książek w każdym zbiorze, układanie pod nim klocków, w liczbie odpowiadającej liczbie w danym zbiorze
 - określanie, w którym zbiorze jest więcej książek
 - dokładanie i odejmowanie książek tak, aby utworzyły dwa zbiory równoliczne
- układanie książek w szeregu od najmniejszej do największej i odwrotnie

4. Zabawa „Dodajemy i odejmujemy”. Rozwiązywanie zadań tekstowych.

Rodzic mówi treść zadań; dziecko oblicza i podaje rozwiązanie.

- Kasia położyła na stole dwie książki, Tomek położył tam jeszcze trzy. Ile razem książek leży na stole?

- Na półce stało sześć książek. Mama wzięła dwie dla koleżanki. Ile książek zostało na półce?
- Tatuś kupił dla Ady trzy książki, a babcia przyniosła jej jeszcze dwie. Ile razem książek dostała Ada?
- Na biurku cioci leżało pięć książek. Ciocia podarowała Ani trzy książki. Ile książek zostało na biurku?

6latki – wykonanie ćw. W książce nr4 s.7a i b oraz 8a i b

5 latki – ćwiczenie w książce nr4 s.8 i 9

Temat: "Wielki skarb" – doskonalenie umiejętności uważnego słuchania wiersza i wypowiadania się na temat jego treści.

1. Zabawa paluszkowa: „**Bajkopisarz**”

Pisarz bardzo lubi ciszę, (Palcami obu rąk masują płatki swoich uszu)

Wtedy dobrze mu się pisze. (Na dywanie kreśli ręką litero podobne wzorki)

Teraz już nie skrobie piórem, (Palcami obu rąk drapie w podłogę)

Tylko stuka w klawiaturę. (Stuka kolejno palcami obu rąk w podłogę)

2. Wielki skarb – Rodzic zaprasza dziecko do wspólnego słuchania wiersza. Prosi, by zapamiętało, o czym, zdaniem autorki wiersza, opowiadają książki.

„**Wielki skarb**“ Barbara Stefania Kossuth

Mam przyjaciela – wielki skarb,

największą radość w świecie.

Któż to? Aha, nie powiem, nie...

Z łatwością odgadniecie.

Chciałbym z nim przebyć cały dzień,

lecz mi nie daje niania.

– Ej, Jurku, chodź, na spacer czas,

dość tego już czytania.

Tak, książka to przyjaciel mój –

przyjaciel prawie żywy.

On opowiada cudów moc,

o świecie prawi dziwy.

O górach, morzach niesie wieść,

o naszej własnej ziemi,
wypowie wiersz lub cudną baśń –
czym? – Literkami swymi.
Więc cieszę się, że książkę mam.
Och, czytać pragnę wiele!
Nie niszczyć ich, bo książki me –
najlepsi przyjaciele.

Rodzic prosi, by dziecko przypomniało sobie, czego – zdaniem autorki – można dowiedzieć się z książek. *Jakie inne informacje można znaleźć w swoich ulubionych książkach? Co oznacza sformułowanie „książka moim przyjacielem”? Czy autorka miała na myśli takiego przyjaciela, z którym można się bawić, biegać, wyjeżdżać?*

3. Ćwiczymy pamięć – nauka wybranych strof wiersza.

Rodzic może zaproponować naukę całego wiersza lub tylko części, w zależności od możliwości dziecka. Rodzic powtarza z dzieckiem kolejne wersy wiersza, za każdym razem w specjalny sposób, np. wysokim głosem, grubym, niskim, słowami podzielonymi na sylaby, śpiewając itp. Kiedy dziecko powtórzy wybrany fragment dwukrotnie.

Rodzic może zaproponować zabawę „Głuchy telefon” – przekazywanie szeptem na ucho wers po wersie całego wiersza (zabawa dla kilku osób)

Jako podsumowanie dziecko może spróbować powiedzieć cały wiersz (lub jego wybraną część, w zależności od wcześniejszej decyzji Rodzica), stojąc i delikatnie wytupując rytm.